

# 青少年發明作品評量表 (2011.4.26)

<b>資格審</b>	
1. 本件作品是否屬科學原理(含動、植物) 實驗	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
2. 本件作品是否屬純藝術創作(未有科技成份)	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
3. 本件作品是否易具危險性(e.g. 易爆炸、易燃性、有毒性、腐蝕性)	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
若上述有一條件為”是”則喪失本次競賽的資格，不評下列發明要項	
<b>發明審</b>	
<b>創意性 (40%)</b>	<b>主題的特性(5%)</b>
	1. 高 - 對主題的表現非常符合所選的項目(4-5%)
	2. 中 - 對主題的表現大多符合所選的項目(2-3%)
	3. 低 - 對主題的表現非常少符合所選的項目(0-1%)
	<b>功能新穎性(30%)</b>
	1. 高 - 功能新奇以前沒有看過(21-30%)
	2. 中 - 功能新改良(11-20%)
	3. 低 - 功能有點進步性(0-10%)
	<b>材料應用新穎性(5%)</b>
	1. 高 - 單一材料應用具多元及轉換性(產生新功能)( 4-5%)
2. 中 - 單一材料應用具多元性(2-3%)	
3. 低 - 單一材料應用單一性(0-1%)	
創意性總分 _____	
<b>外觀性 (15%)</b>	<b>作品外觀(5%)</b>
	1. 高 - 整體性、美觀性(4-5%)
	2. 中 - 整體性、美觀性(2-3%)
	3. 低 - 整體性、美觀性(0-1%)
	<b>細緻性(10%)</b>
	1. 高 - 作品清晰的呈現及注意所有細節精緻化(8-10%)
2. 中 - 作品清晰的呈現及注意部份細節(4-7%)	
3. 低 - 作品製造上缺乏注意小細節，較簡略(1-3%)	
外觀性總分 _____	
<b>作動性 (25%)</b>	<b>操作協調性(人/物件) 人 vs 物件/物件 vs 物件制動(15%)</b>
	1. 高 - 具新的人與物件互動或物件與物件的制動，具高順暢性(11-15%)
	2. 中 - 人與物件互動或物件與物件的制動，具順暢性(6-10%)
	3. 低 - 人與物件互動或物件與物件的制動，有點礙手(1-5%)
	<b>堅固性(10%)</b>
	1. 高 - 作品在作動時具有高度的韌度或穩定度(7-10%)
2. 中 - 作品在作動時部份具有韌度或穩定度(4-6%)	
3. 低 - 作品在作動時不具有韌度或穩定度(1-3%)	
作動性總分 _____	
<b>市場</b>	<b>市場、環保性(15%)(‘環保性’指可否重新使用、再利用)</b>
	1. 高 - 成品的環保性高、成本價格低廉、市場性高(11-15%)

<b>性、環保性</b> <b>(20%)</b>	2. 中 - 成品的環保性適中、成本價格適中、市場性中(6-10%)
	3. 低 - 成品的環保性低、成本價格昂貴、市場性低(1-5%)
	<b>專利性(5%)</b>
	1. 已申請到發明專利(國內)( 5%)
	2. 已申請到新型專利(3%)
	3. 正申請發明專利中(2%)
4. 正申請新型專利中(1%)	
5. 未申請(0%)	
市場性、環保性總分_____	
<b>傳達性</b> <b>(5%)</b>	1. 高 - 書面資料完整/精簡扼要 & 口語表達清晰(4-5%)
	2. 中 - 書面資料完整/精簡扼要 & 口語表達清晰(2-3%)
	3. 低 - 書面資料完整/精簡扼要 & 口語表達清晰(0-1%)
傳達性總分_____	